



PAISAJES NEURONALES



Obra Social
Fundación "la Caixa"



Obra Social
Fundación "la Caixa"

La ciencia observa la realidad con intención de comprenderla. Pero los objetos más fundamentales casi nunca se pueden ver a simple vista. Se cumplen cien años de la concesión del premio Nobel a Santiago Ramón y Cajal por sus descubrimientos, a través del microscopio, de la estructura básica del sistema nervioso. Todavía usamos su metodología: mirar y dibujar, mirar y fotografiar, mirar e interpretar... Pero los avances de la ciencia ofrecen hoy nuevas técnicas para visualizar los complejíssimos micropaisajes neuronales que son la base de nuestra inteligencia. He aquí una selección de imágenes que proceden de la investigación científica de vanguardia, un auténtico estímulo para la comprensión científica y para la intuición artística.

Esta exposición es un esfuerzo conjunto entre la Obra Social "la Caixa", la Organización Internacional para la Investigación del Cerebro y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

mirar y **DIBUJAR**

- ① Camillo Golgi
- ② Santiago Ramón y Cajal

mirar y **FOTOGRAFIAR**

- ③ Josué García Yagüe, Iñigo Azcoitia Elías
- ④ Hang Hu, Ariel Agmon
- ⑤ Michael Hendricks

mirar e **INTERPRETAR**

- ⑥ Henry Markram *et al.*
- ⑦ Ruth Benavides-Piccione

